

Médiathèque de Mens

38710 Mens

Tél. : 04.76.34.60.13

mediatheque.mens@cdctrieves.fr

Partage- Lecture

du 14 novembre 2019

à Mens

Public : 16 personnes

Voici la liste des livres présentés et leurs résumés.

Les livres suivis de ● se trouvent dans les bibliothèques du réseau, les autres peuvent être commandés.

Lectures sur le thème de l'exil : extraits tirés de « **Les cueilleurs de pierre** », Conchettine PERLI / « Avant l'exil, j'étais quelqu'un : paroles de réfugiés » / « Manuel d'exil : Comment réussir son exil en trente-cinq leçons », Velibor COLIC / « **Aller simple** », Erri DE LUCA / « Le câble sous-marin », poème de Julos Beaucarne



« **La nature exposée** », Erri DE LUCA, ● roman

Dans un petit village, au pied de la montagne, un sculpteur aide les migrants à passer la frontière et attire ainsi l'attention des médias. Il décide alors de quitter son village et s'installe au bord de la mer. Il se fait engager par le prêtre de la commune pour restaurer la statue d'un Christ en lui retirant le cache-sexe dont l'avait affublé un clergé pudibond.



« **L'art de perdre** », Alice ZENITER, ● roman

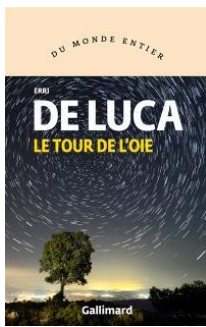
Alors que la France est traversée par une crise identitaire, Naïma s'interroge sur ses origines algériennes, son grand-père, un harki, et le silence de sa famille. Elle raconte le destin des générations successives entre les deux pays.

Prix des libraires de Nancy et des journalistes du Point 2017

Prix littéraire du Monde 2017

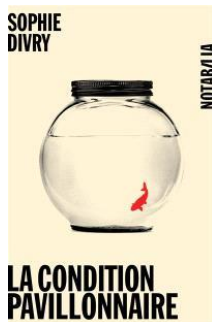
Prix Landerneau des lecteurs 2017

Prix Goncourt des lycéens 2017



« **Le tour de l'oie** », Erri DE LUCA, ● roman

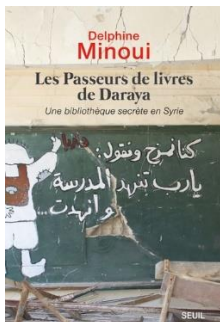
Un soir d'orage, un homme lit un conte pour enfant à son fils, dans la pénombre. Le narrateur rêve cette scène et un fils qui n'a jamais existé. Il imagine qu'il lui parle de sa vie, de son enfance napolitaine et, au fur et à mesure, la parole intime donne consistance à ce fils imaginaire.



« **La condition pavillonnaire** », Sophie DIVRY, ● roman

La vie d'une femme, M.-A., dans la province française des années 1950 à 2025. Elle grandit, fait des études, trouve un travail, achète une maison, a des enfants, part à la retraite et meurt. Il y a des exutoires à son ennui : l'adultère, l'engagement humanitaire ou l'ésotérisme. Un roman sur la condition féminine des classes moyennes.

Mention spéciale du jury (prix Wepler-Fondation La Poste 2014)



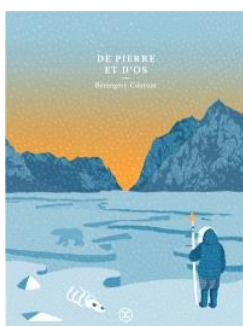
« **Les passeurs de livres de Daraya** », Delphine MINOUI, ● documentaire

Alors que Damas impose un siège de quatre ans dans la banlieue rebelle de Daraya, une quarantaine d'hommes décident d'ouvrir une bibliothèque clandestine rassemblant tous les ouvrages récupérés sous les décombres de la ville. La correspondance par Skype retranscrite par D. Minoui semble un hymne à la liberté et montre le quotidien des insoumis syriens.



« **Slade House** », David MITCHELL, ● anticipation

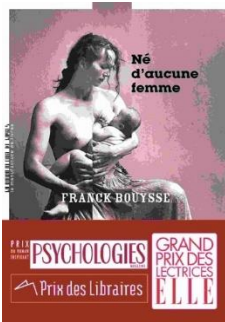
Tous les neuf ans, les propriétaires de Slade House, un frère et une sœur, proposent à une nouvelle personne, quelqu'un de différent ou de solitaire, d'occuper les lieux avec eux. Au début, les nouveaux locataires s'y sentent bien mais, peu après, ils ne peuvent plus en partir et découvrent la réalité terrifiante qu'abrite cette maison hantée.



« **De pierre et d'os** », Bérengère COURNUT, ● roman

Une nuit, en Arctique, la banquise se fracture et sépare Uqsuralik, jeune femme inuite, de sa famille. Plongée dans la pénombre et le froid polaire, elle part à la recherche d'un refuge afin de survivre. Cette quête, menée dans des conditions extrêmes, met à l'épreuve sa force de caractère et lui révèle son monde intérieur.

Prix du roman Fnac 2019



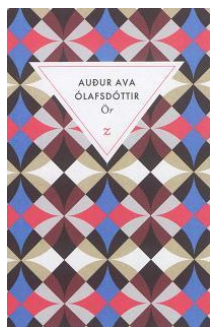
« **Né d'aucune femme** », Franck BOUYASSE, ● roman

Dans un asile, le prêtre qui bénit le corps de Rose trouve ses cahiers, dans lesquels elle a raconté son histoire en brisant le secret qui lui avait été imposé.

Prix des Libraires 2019

Grand prix des lectrices Elle 2019 (policier)

Prix Babelio 2019 (littérature française)



« **Ör** », Audur Ava OLAFSDOTTIR, ● roman

Jonas Ebeneser, un homme de 49 ans, divorcé, hétérosexuel, n'a qu'une passion : restaurer, retaper, réparer. Mais le bricoleur est en crise, et celle-ci s'avère profonde. Pour éviter tout geste désespéré, il se met en route pour un voyage sans retour à destination d'un pays abîmé par la guerre, avec sa caisse à outils pour tout bagage.

Nordic Council Literature Prize 2018



« **Partir et raconter : une odyssee clandestine** », Mahmoud TRAORÉ et Bruno LE DANTEC, documentaire

Récit d'un jeune homme de 20 ans, clandestin africain, parti de Dakar en 2002 vers l'Europe. Il raconte son parcours, ses difficultés et la politique des passeurs.



« **Les veilleurs de Sangomar** », Fatou DIOME, ● roman

En 2002, le Joola fait naufrage entre Dakar et la Casamance. Coumba perd son mari, Bouba. Inconsolable, elle se réfugie sur Niodior, une île au large du Sénégal, s'enfermant chez sa belle-mère pour un long veuvage de plusieurs semaines jusqu'à la cérémonie du dévoilement. La nuit, elle invoque les veilleurs de Sangomar, terre des djinns et des esprits des morts à l'extrémité sud du Sénégal.



« **La mer à l'envers** », Marie DARRIEUSSECQ, ● roman

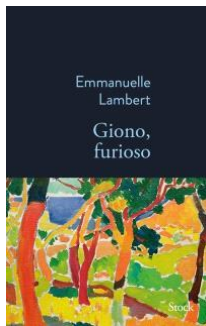
Rose profite d'une croisière en Méditerranée avec ses deux enfants, Emma et Gabriel, quand une nuit, entre l'Italie et la Libye, leur bateau croise la route de l'embarcation de fortune de migrants qui appellent à l'aide. Poussée par la curiosité, Rose descend sur le pont et rencontre Younès, à qui elle accepte de donner le téléphone de son fils. Un fil invisible la relie désormais au jeune homme.



« **Chagrin d'école** », Daniel PENNAC, ● roman

La question de l'école est abordée du point de vue du mauvais élève, mêlant souvenirs autobiographiques et réflexions sur la pédagogie et les dysfonctionnements de l'institution scolaire, sur le rôle des parents et le souhait des jeunes de savoir et d'apprendre.

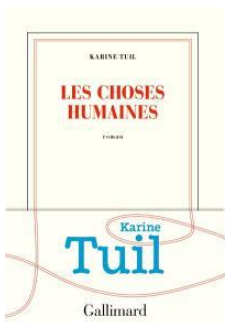
Prix Renaudot 2007



« **Giono, furioso** », Emmanuelle LAMBERT, ● roman

Pour avoir été chargée de réaliser une exposition sur J. Giono, l'auteure, devenue intime de la vie de l'écrivain, a imaginé une rencontre entre la narratrice de ce roman et l'auteur de "Regain", mort en 1970. Elle dresse de lui un portrait surprenant, nourri de lectures, d'anecdotes biographiques et historiques ainsi que de détails significatifs sur sa vie et son art.

Prix Femina essai 2019



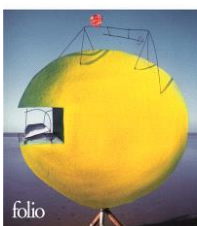
« **Les choses humaines** », Karine TUIL, ● roman

Jean Farel, célèbre journaliste, forme avec Claire, femme de lettres, un couple de pouvoir. Mais leur réussite n'est qu'une mystification puisque chacun mène une double vie. Au lendemain d'une soirée, Mila, la fille de l'amant de Claire, accuse Alexandre, leur fils brillant et séduisant, de l'avoir violée.

Prix Interallié 2019

Prix Goncourt des lycéens 2019

Antoine
de Saint-Exupéry
Terre des hommes



« **Terre des hommes** », Antoine de SAINT-EXUPÉRY, roman

Récit des expériences humaines comme celle que l'auteur a connue dans le désert ou bien celle de Guillaumet franchissant les Andes.

Grand Prix du roman de l'Académie française 1939